



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 217
Красносельского района Санкт-Петербурга
имени Н.А. Алексева
(ГБОУ школа № 217)**

ПРИНЯТА
педагогическим советом
решение от 29.08.17
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом от 01.09.17 № 42-09
Директор ГБОУ школа № 217

С.Н. Калиберда

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
«МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО»**

Возраст учащихся: 13-16 лет
Срок реализации: 3 года

Автор(ы) / разработчик(и) программы:

педагог дополнительного образования
Прийменко Елена Валерьевна

Пояснительная записка

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у подрастающего поколения. Ныне эта черта личности подвергается серьёзным испытаниям. Существенно изменилось Отечество. Пересматривается его прошлое, тревожит настоящее и пугает своей неопределённостью будущее.

Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать чувство национального самосознания.

У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной, народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество. С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

Музей школы действует в сфере дополнительного образования, работает с 2005 года. За это время собраны материалы различной тематики и направленности. На базе музея ведется большая краеведческая работа.

В соответствии с Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» разработана дополнительная образовательная программа патриотической направленности «Основы музейного дела». В программе отражены основные цели и задачи, направленные на воспитание патриотизма и гражданственности, верности Отечеству, развитие интереса к историческим ценностям.

Отличительной особенностью и новизной данной программы являются:

- тщательный отбор материалов, которые не подменяют и не дублируют другие источники знаний, а передают новую информацию, добытую самими обучающимися на основе документальных свидетельств и, в первую очередь, от ветеранов и жителей блокадного Ленинграда.
- развитие мотивации к познанию и творчеству;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- профилактика асоциального поведения;
- интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка

Данная программа ориентирована на учащихся **6-11 классов (13-16 лет)**.

Актуальность программы

В настоящее время наблюдается падение нравственных ценностей, продолжается процесс разрушения связей между поколениями. В этих условиях возрастает роль школьного музея – центра гражданско-патриотического воспитания учащихся. В системе патриотического воспитания юных граждан школьный музей становится образовательным пространством, ресурсом в становлении гражданского самосознания и самоопределения жизненных позиций. Программа «Музей воспитывает юных» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы. Программа имеет интегрированный характер.

При реализации содержания данной программы расширяются знания, полученные детьми при изучении различных школьных курсов. В условиях партнёрского общения обучающихся и педагога открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлечённых общим делом.

Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники может в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы в школьном краеведческом музее.

Разработка наглядных пособий, различных моделей и муляжей, оформление экспозиций и выставок, музейного оборудования должны производиться с привлечением возможностей информационных компьютерных технологий, что может быть предметом совместной творческой работы руководителя школьного музея и обучающихся.

Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Необходимо организовать посещение детьми самых разных музеев, знакомство с приёмами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением, а также просмотр видеофильмов, содержащих информацию о крупнейших музейных собраниях России и Европы.

Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность - самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико-экспозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно полезных и лично значимых формах деятельности.

Адресат (участники) программы. Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы, 13-16 лет. В объединение принимаются все желающие.

Объём и срок реализации программы. Программа составлена для учащихся школы на 3 года обучения (204 часа). Занятия проводятся 1 раз в неделю – по 2 часа для группы 15 человек.

Программа предусматривает каждый год повторение пройденных тем, что облегчает вновь прибывшим на занятия детям легче включиться в музейную деятельность. Так как программа включает в себя различные обучающие блоки, способствующие расширению и углублению знаний, умений и навыков, то занятия для каждого обучающегося дают больше возможностей для творческого развития личности.

Цель программы: формирование личности гражданина и патриота России, с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения.

В ходе достижения цели предполагается решение следующих основных **задач**:

- Изучение истории родного края, школы, их исторических и культурных ценностей.
- Формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну.
- Воспитание личности гражданина - патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов страны.
- Обучение умению сохранить исторические и культурные ценности, умению донести до других свои знания.
- Формирование навыков работы в музее;
- Воспитание творческого подхода к решению любых задач;
- Развитие интереса к участию в полезной практической деятельности.

Организационно-педагогические условия реализации программы.

Условия набора учащихся. В объединение принимаются дети 13-16 лет.

Условия формирования групп. Формирование групп производится с учетом возрастных особенностей детей.

Количество учащихся в группе. Группа состоит из 15 человек.

Формы и режим занятий. Обучение строится следующим образом: занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Материально-техническое обеспечение программы:

Освоение дисциплины «Музейное дело» предполагает использование следующего материально-технического обеспечения: компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Учебно-методическая литература, альбомы для зарисовок. Фотоаппараты.

Кадровое обеспечение. Программу реализует педагог дополнительного образования, соответствующий необходимым квалификационным характеристикам по должности «педагог дополнительного образования».

Формы проведения занятий:

- Лекционная (обзорные беседы, доклады педагога и обучающихся);
- Семинарская (обучение навыкам по сбору историко-краеведческого материала);
- Научно-исследовательская (изучение и классификация собранных материалов, работа с письменными источниками, подготовка докладов);
- Оформительская (изготовление отчётов, иллюстрированных фотографиями, создание презентаций);
- Организаторско - массовая (проведение игр, конкурсов на краеведческие темы).

Итоги работы:

- Проведение экскурсий в школьном музее;
- Ведение исследовательских записей;
- Систематизация и обобщение собранного материала, его оформление и хранение.

Планируемые результаты

- Умение самостоятельно работать с историческими источниками;
- Самостоятельное составление маршрутов экскурсий;
- Освоение навыков музейного дела.
- Повышение степени готовности к выполнению гражданского и патриотического долга;
- Умение сочетать общественные и личные интересы;

Уровень освоения программы: общекультурный.

Учебный план
дополнительной общеобразовательной программы
«Музейное дело»
1 ГОД

| № п/п | Тема | Количество часов | | |
|----------|--|------------------|-------------|----------|
| | | Всего | в том числе | |
| | | | теория | практика |
| 1. | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Что такое музей. | 2 | 2 | - |
| 2. | Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы | 6 | 4 | 2 |
| 3. | Где и как собирать материалы для музея. | 4 | 2 | 2 |
| 4. | Работа с историческими источниками. | 4 | 2 | 2 |
| 5. | Изучение архивных документов | 4 | 2 | 2 |
| 6. | Реставрация экспонатов в условиях школьного музея | 4 | 2 | 2 |
| 7. | Как оформить выставку, музейную экспозицию | 4 | 4 | - |
| 8. | Как подготовить доклад, экскурсию | 4 | 2 | 2 |
| 9. | Методы проведения экскурсий | 4 | 2 | 2 |
| 10. | Краеведение Историческое прошлое нашего края. | 12 | 6 | 6 |
| 11. | Методика проведения социологического опроса | 4 | 2 | 2 |
| 12. | Секреты хорошего интервью | 4 | 2 | 2 |
| 13. | Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник | 4 | 2 | 2 |
| 14. | Научно-исследовательская деятельность школьного музея. Подготовка научно-исследовательских работ для участия в конференции, районном конкурсе творческих работ по краеведению | 6 | 4 | 2 |

| | | | | |
|-----|---|----|----|----|
| 15. | Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня | 6 | 2 | 4 |
| 16. | Итого | 72 | 40 | 32 |

Содержание курса программы 1-ый год обучения

1. Вводное занятие. (теория) 2 часа

Знакомство с понятием «музей». Знакомство с программой работы.

Инструктаж по технике безопасности.

2. Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. (теория + практика) 6 часов

Теория:

Что такое - «школьный музей». Профили школьных музеев. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в микрорайоне школы, ветеранами педагогического труда, родителями.

Практика:

Знакомство через литературу, киноматериалы и в ходе экскурсий с музеями разного профиля;

Экскурсии по экспозициям;

Изучение документов о музейном деле и фонде, о порядке сбора, учета и хранения музейных предметов; знакомство с составом и структурой фондов школьного музея; знакомство с приемами определения, классификации и систематизации музейных предметов.

Где и как собирать материалы для музея. (теория + практика) 4 часа

Теория: Работа в библиотеке, государственном музее, архиве. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми города.

Практика:

Разработка и проведение поиска по конкретной теме.

Как записывать воспоминания. Краеведческий дневник. (теория + практика) 4 часа

Теория:

Проведение встреч, запись воспоминаний и рассказов. Точность и достоверность записей. Правила фиксирования воспоминаний, рассказов. Требования к ведению краеведческого дневника

Практика:

Создание «Книги памяти»

Выпуск альманаха «Имена героев в топонимах Красносельского района»

Изучение архивных документов. (теория + практика) 4 часа

Теория:

Обращение с найденными документами предметами. Необходимость их полной сохранности.

Практика:

Работа с семейным архивом семьи Ласковец И.В., Алексева Н.А.

Как оформить выставку, музейную экспозицию. (теория + практика) 8 часов

Теория:

Содержание экспозиции школьного музея. Этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов, изготовление текстов, аннотаций, элементов оформления. Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок

Практика:

Анализ содержания, приемов построения, оформления экспозиции по отдельным разделам; разработка и построение выставки по теме проведенного поиска; создание параллельно выставки - передвижки.

Как подготовить доклад, экскурсию (теория + практика) 4 часа

Теория:

Выбор темы доклада, экскурсии, изучение различных источников информации, подготовка текста. Отбор экспонатов в зависимости от темы доклада или экскурсии.

Практика:

Прислушивание тем экскурсий разных типов; изучение тематики экскурсий в школьном музее; прислушивание экскурсий по разным темам; составление своего стандарта экскурсии.

Как вести экскурсию (теория + практика) 4 часа

Теория:

Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции. Требования к языку экскурсовода.

Практика:

Работа над содержанием экскурсии, отбор экспонатов и составление маршрута, составление библиографии по теме экскурсии, отработка на экспозиции методики проведения показа, рассказа, демонстрации, сравнения, цитирования, проведение тематической экскурсии в ходе беседы, отработка и сдача экскурсии

3. Краеведение. Историческое прошлое нашего края. (теория +практика) 24 часа

Теория:

История города и района, как предмет музейного изучения, объекты городской экскурсии (памятные места), их классификация. Памятники истории и культуры. Особенности методики проведения городской и районной экскурсии. Требования к маршруту. Приемы показа и методики проведения экскурсии.

Практика:

Сбор информации о родном крае, ветеранах и тружениках тыла Великой Отечественной войны, работа над рефератами, участие в «Краеведческих чтениях», участие в интеллектуальных играх и конкурсах, работа с архивными документами в исследовательских целях

4. Научно-исследовательская деятельность школьного музея. (практика) 12 часов

Практика:

Подготовка научно-исследовательских работ.

Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня.

Практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.

Учебный план
дополнительной общеобразовательной программы
«Музейное дело»
2 ГОД

| № п/п | Тема | Количество часов | | |
|----------|---|------------------|-------------|----------|
| | | Всего | в том числе | |
| | | | теория | практика |
| 1. | Вводное занятие. Подведение итогов лета. Инструктаж по ТБ | 2 | 2 | - |
| 2. | Основы музейных знаний. Свидетели истории | 6 | 2 | 4 |
| 3. | Где и как собирать материалы для музея. | 4 | - | 4 |
| 4. | Работа с историческими источниками. | 4 | - | 4 |
| 5. | Изучение архивных документов | 4 | - | 4 |
| 6. | Учет и хранение собранных документов и вещей. | 4 | 2 | 2 |
| 7. | Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в школьном музее. | 6 | 4 | 2 |
| 8. | Краеведение Историческое прошлое нашего края. | 12 | 4 | 8 |
| 9. | Методика проведения социологического опроса | 4 | 2 | 2 |
| 10. | Секреты хорошего интервью. | 4 | 2 | 2 |
| 11. | Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник | 6 | 4 | 2 |
| 12. | Создание презентаций на основе собранного материала | 4 | 2 | 2 |
| 13. | Научно-исследовательская деятельность школьного музея. Подготовка научно-исследовательских работ | 6 | - | 6 |
| 14. | Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня | 6 | - | 6 |
| 15. | Итого | 72 | 28 | 44 |

Содержание курса программы 2 – й год обучения

1. Вводное занятие. (теория) 2 часа

Подведение итогов лета. Знакомство с курсом обучения. Инструктаж по технике безопасности.

2. Основы музейных знаний. Свидетели истории (теория + практика) 6 часов

Теория:

Основные источники по истории: книги и брошюры по изучаемой тем, воспоминания участников исторических событий, вещественные памятники

Практика:

Сбор и фиксация материалов в «Книге памяти»,

Запись интервью с участниками войны, работниками школы.

Ваши помощники в поисковой работе (теория + практика) 4 часа

Теория:

Учреждения, организации и лица, которые могут помочь в сборе поискового материала: библиотеки, работники музеев и архивов. Экскурсии в выше перечисленные организации.

Практика:

Разработка и проведение поиска по конкретной теме.

Как работать с газетами, журналами, книгами. (практика + теория) 4 часа

Теория:

Работа с каталогами. Как делать ссылки на источники.

Практика:

Подготовка списка необходимой литературы.

Изучение текста.

Составление выписок.

**Беседы, анкетирование участников и свидетелей изучаемых событий.
(теория + практика) 4 часа**

Теория:

Подготовка к беседе. Как вести себя во время встречи. Запись воспоминаний и рассказов. Использование диктофонов, фото и видео аппаратуры. Методика проведения социологического опроса.

Практика:

Составление вопросов интервью.

Разработка анкет – опросников.

Учет и хранение собранных документов и вещей. (Теория + практика) 4 часа

Теория:

Книга учета. Какие сведения необходимо в нее вносить. Как хранить собранные материалы.

Практика:

Изучение документов о музейном деле и фонде, о порядке сбора, учета и хранения музейных предметов; знакомство с составом и структурой фондов школьного музея; знакомство с приемами определения, классификации и систематизации музейных предметов.

Проведение инвентаризации, шифровки и первичной обработки собранной коллекции.

Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в школьном музее. (теория + практика) 6 часов

Теория:

Методика проведения экскурсии. Составление текста экскурсии. Организация временных выставок. Организация издательской деятельности. Лекция как

одна из форм просветительской работы музея. Проведение викторин и конкурсов для учащихся с использованием экспонатов музея

Практика:

Прослушивание тем экскурсий разных типов; изучение тематики экскурсий в школьном музее; прослушивание экскурсий по разным темам; составление своего стандарта экскурсии.

3. Краеведение. Историческое прошлое нашего края. (теория + практика)
30 часов

Теория:

Географическое положение, природные условия и ресурсы, население и хозяйство края. Современное развитие Красносельского района. Правила записи воспоминаний.

Практика:

Краеведческий дневник.

Создание презентаций на основе собранного материала.

4. Научно-исследовательская деятельность школьного музея. (практика)
12 часов

Подготовка научно-исследовательских работ.

Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня

Учебный план
дополнительной общеобразовательной программы
«Музейное дело»
3 ГОД

| № п/п | Тема | Количество часов | | |
|----------|--|------------------|-------------|----------|
| | | Всего | в том числе | |
| | | | теория | практика |
| 1. | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Что такое реферат и что такое научно-исследовательская работа. | 2 | 2 | - |
| 2. | Научно – исследовательская работа. Как подготовить научно-исследовательскую работу? | 6 | 2 | 4 |
| 3. | Как проводить научное исследование | 8 | 4 | 4 |
| 4. | Как определить и уточнить тему? | 4 | 2 | 2 |
| 5. | Как изучать литературу? | 4 | 2 | 2 |
| 6. | Как определить гипотезу? | 4 | 2 | 2 |
| 7. | Как сформулировать цель и задачи исследования? | 4 | 2 | 2 |
| 8. | Как определить методы исследования? | 4 | 2 | 2 |
| 9. | Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Составные части работы | 6 | 2 | 4 |
| 10. | Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Титульный лист | 4 | 2 | 2 |
| 11. | Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Содержание основной части | 4 | 2 | 2 |
| 12. | Требования к оформлению научно-исследовательской работы Заключение, список используемой литературы. | 2 | - | 2 |
| 13. | Требования к оформлению реферата. Составные части работы | 2 | 2 | - |
| 14. | Требования к оформлению реферата. Титульный лист. | 2 | - | 2 |

| | | | | |
|-----|---|----|----|----|
| 15. | Требования к оформлению реферата. Содержание основной части | 4 | 2 | 2 |
| 16. | Требования к оформлению реферата. Заключение, список используемой литературы. | 2 | - | 2 |
| 17. | Научно-исследовательская деятельность школьного музея. Подготовка научно-исследовательских работ | 6 | - | 6 |
| 18. | Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня | 4 | - | 4 |
| 19. | Итого | 72 | 30 | 42 |

Содержание курса программы 3-ий год обучения.

1. Вводное занятие. (теория) 2 часа

Подведение итогов лета. Знакомство с курсом обучения. Инструктаж по технике безопасности.

2. Научно – исследовательская работа. (теория + практика) 34 часа

Теория:

Как подготовить научно-исследовательскую работу? Как проводить научное исследование? Как определить и уточнить тему? Как изучать литературу? Как определить гипотезу? Как сформулировать цель и задачи исследования? Как определить методы исследования?

Практика:

Социометрия.

Освещение работы музея в печатных изданиях.

Создание альманаха краеведческих работ « История, застывшая в камне» об историческом прошлом района.

3. Требования к оформлению научно-исследовательской работы. (теория + практика) 16 часов

Теория:

Составные части работы. Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Титульный лист. Содержание основной части. Заключение, список используемой литературы.

Практика:

Оформление работ на конкурсы.

5. Требования к оформлению реферата. (теория + практика) 10 часов

Теория:

Составные части работы. Титульный лист. Содержание основной части. Заключение. Список литературы.

Практика:

Оформление работ на конкурсы.

Творческая лаборатория.

6. Научно-исследовательская деятельность школьного музея. (практика) 10 часов

Подготовка научно-исследовательских работ для участия в школьной конференции ОУ. Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 217
Красносельского района Санкт-Петербурга
имени Н.А. Алексева
(ГБОУ школа № 217)**

Утвержден
Приказом директора
от _____ № _____
Директор ГБОУ школа № 217

С.Н.Калиберда

Календарный учебный график
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Музейное дело»
(название)
на _____ 2016-2019 _____ учебный год

| Год обучения | Дата начала обучения по программе | Дата окончания обучения по программе | Всего учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий |
|--------------|-----------------------------------|--------------------------------------|----------------------|-------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 год | 01.09.16 | 25.05.17 | 36 | 36 | 72 | 1 раз в неделю по 2 часа |
| 2 год | 01.09.17 | 25.05.18 | 36 | 36 | 72 | 1 раз в неделю по 2 часа |
| 3 год | 01.09.18 | 25.05.19 | 36 | 36 | 72 | 1 раз в неделю по 2 часа |

Режим работы в период школьных каникул.

Занятия проводятся по утвержденному расписанию или по временному расписанию, составленному на период каникул, в форме групповых занятий, с организацией индивидуальных форм работы внутри группы, подгрупповая и дистанционная форма работы, концертной деятельности, участия в конкурсах и фестивалях художественного творчества, экскурсий, выездов.

Рабочая программа.

Цель программы: формирование личности гражданина и патриота России, с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения.

В ходе достижения цели предполагается решение следующих основных **задач**:

Обучающийся должен знать:

- Функции музея в целом, в том числе школьного музея;
- Фондовую работу музея;
- Направления деятельности музея;
- Основы выставочной, экскурсионной, оформительской деятельности музея;
- Методику проектно-исследовательской деятельности и оформление работ;
- Формы и методы просветительной и образовательной работ в музее.

Уметь:

- Вести поиск музейных материалов
- Классифицировать, систематизировать и описать музейный предмет;
- Оформить тематическую выставку и разработать экскурсию;
- Провести экскурсии обзорные, тематические, комплексные;
- Вести интервьюирование;
- Работать с источниками исследований;
- Писать и оформлять исследовательские работы;
- Составлять и оформлять социально-значимые проекты;
- Защищать творческие, исследовательские работы перед публикой

Планируемые результаты

Ожидаемые результаты реализации программы:

- Умение самостоятельно работать с историческими источниками;
- Самостоятельное составление маршрутов экскурсий;
- Освоение навыков музейного дела.
- Повышение степени готовности к выполнению гражданского и патриотического долга;
- Умение сочетать общественные и личные интересы

Во время реализации программы будут использованы:

1. Организационная работа:

- Обзорные и тематические экскурсии классов – в течение года
- Составление и реализация проектов - в течение года
- Дни воинской славы – в течение года

2. Поисковая, исследовательская работа:

- Работа с ветеранами ВОВ, Афганистана, Чечни – в течение года
- Исследовательская работа по изучению родного края - в течение года
- Исследовательская работа с архивами семей Ласковец и Алексеевых.

3. Работа с фондами

- Работа с картотекой и инвентарными книгами – в течение года
- Обновление и дополнение стендов – в течение года
- Создание передвижных выставок – в течение года
- Прием и обработка вновь поступивших экспонатов – в течение года

4. Учеба актива музея

- экскурсоводы

5. Внешняя деятельность музея

- Участие в выполнении заданий
- Работа в микрорайоне школы
- Участие в мероприятиях районного масштаба

Методическое обеспечение программы

| № п/п | Тема (раздел) | Форма занятий | Приемы и методы. | Дидактический материал. | Форма подведения |
|-------|---------------|---------------|------------------|-------------------------|------------------|
|-------|---------------|---------------|------------------|-------------------------|------------------|

| | | | | | ИТОГОВ. |
|---|---|--------------------|---|--|----------------------|
| 1 | Вводное занятие. | Беседа, экскурсия | Объяснительно-иллюстративные, демонстрационные. | Творческие работы учащихся | Опрос |
| 2 | Основы музейных знаний | Экскурсия, беседа. | Объяснительно-иллюстративные. | Материалы школьного музея | Тест |
| 3 | Работа с историческими источниками | Беседа, практикум. | Объяснительно-иллюстративные, демонстрационные, репродуктивные, эвристические, практическая работа, самостоятельная работа. | Работы учащихся. Мультимедийные продукты | Опрос. |
| 4 | Правила оформления выставочных материалов | Беседа | Объяснительно-иллюстративные | Методическое пособие по экспонированию предметов | Тест |
| 5 | Музейная картотека | Беседа | Объяснительно-иллюстративные | Музейная карточка | Опрос |
| 6 | Краеведение | Беседа | Объяснительно-иллюстративные | Фото, мультимедийный продукт | Опрос |
| 7 | Секреты хорошего интервью | Беседа, практикум | Объяснительно-иллюстративные | Кинохроника Дневники | Тест |
| 8 | Научно-исследовательская деятельность школьного музея | Беседа, практикум. | Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, эвристические, практическая работа, самостоятельная работа. Метод контроля. | Экспонаты музея | Результаты конкурса. |
| 9 | Итоговое занятие. | Беседа, викторина | Объяснительно-иллюстративные, практическая работа, самостоятельная работа. Контроль | Работы детей | Анкетирование |

Оценочные и методические материалы.

Оценочные материалы.

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий, промежуточный, итоговый контроль.

Формы контроля:

1. Диагностика (индивидуально и в группе).
 - Входная диагностика-сентябрь.
 - Промежуточная диагностика – декабрь.
 - Итоговая диагностика – апрель.
2. Педагогическое наблюдение (в течение года).

Механизм реализации программы:

- ✓ Проведение поисковой работы по сбору материалов о ветеранах Великой Отечественной войны, выпускниках школы;
- ✓ Встречи с ветеранами войны и труда;
- ✓ Совместная работа со школьной библиотекой и другими подразделениями школы.

Основные направления работы:

1. Усвоение теоретических знаний;
2. Формирование практических навыков.

Формы и методы работы:

1. Проектно-исследовательская деятельность;
2. Активные методы обучения: поисковая деятельность;
3. Публичные выступления.

Лекционный материал:

- «Операция «Подкоп»»;
- «Блокада Ленинграда»;
- «Литературное творчество школьников»;
- «Его именем названа наша школа»;
- «Памятные места Красносельского района»;

- «Особенности советского кинематографа в годы ВОВ»;
- «Города – герои»;
- «Десять лекций о войне»
- Дидактический материал:
- Мультимедийный проект «Инвентарная книга музея»;
- Комплект «Учёт экспонатов в музее»;
- Учебно-наглядные пособия по краеведению.
- Подборка х/ф о войне: «Балтийское небо», «Блокада», «Случай в разведке», «Зелёные цепочки», «Сын полка».

Исследовательская лаборатория. Тематика исследовательских работ:

- «Страницы истории Лигово»;
- «Летопись Великой Отечественной»;
- «Ленинградский метроном»;
- «История одной фотографии»;
- «Выпускники школы, погибшие в горячих точках»;
- «Имена героев войны в топонимах района»;
- Социальный проект «История школы»;
- «Моя семья - моя родословная»;
- «Мои ровесники – герои войны»

Перечень информационных источников

Список литературы для учителя:

1. Белявский М.Т. «Работа в музеях и с историческими памятниками при изучении истории СССР (с древнейших времен до 1917 г.)» 1978.
2. Борисов Н.С., Дранишников В.В., Иванов П.В., Кацюба Д.В. «Методика историко-краеведческой работы в школе» /Под ред. Н. С. Борисова. – М., 1982. Буланый И.Т., Явтушенко И.Г. «Музей на общественных началах» – М., 1985.
3. Ванслова Е.Г. «Создание системы работы с подрастающим поколением: Методические рекомендации» М., 1989.
4. Голышева Л. Б. «Музейная педагогика/ Преподавание истории в школе № 2» 2003 г.
5. Дик Н.Е., Валишин К.И. «Географические экспозиции школьного краеведческого музея: Пособие для учителей» – М., 1979.
6. Зенов А.З. «Формы и методы работы краеведческого музея //Педагогический информационно-справочный вестник» 1995. – № 25.
7. «Методика историко-краеведческой работы в школе» – М., 1982.
8. «Музей и школа: Пособие для учителей» /Под общ. ред. Т.А. Кудриной. – М., 1985.
9. «Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы. Сборник нормативно – правовых и методических материалов» Новосибирск, НИПК и ПРО, 2004.
10. Садкович Н.П. «Практические рекомендации по созданию текста истории школы» / Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
11. Сарафанникова Г.П. «Основные педагогические принципы деятельности школьных музеев» // Народное образование, 1982. – № 5.

Список литературы для детей:

1. Рожков А.М. «На Юго- Западе Санкт – Петербурга» «Лики России» СПб 1997
2. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. «Почему так названы?» Лениздат 1985
3. Основы экскурсоведения: Учебное пособие /Под ред. Б.В. Емельянова. – М., 1985.
4. Решетников Н.И. Школьный музей и краеведческая работа //Вестник детско-юношеского туризма в России. - 1993. – № 5-6.

План воспитательной работы объединения

| № п/п | Название мероприятия | Сроки | Место проведения |
|-------|--|--------------|------------------|
| 1 | Участие в школьном празднике «День знаний» | сентябрь | школа 217 |
| 2 | Входная диагностика | сентябрь | школа 217 |
| 3 | Участие в школьном мероприятии «День открытых дверей» | октябрь | школа 217 |
| 4 | Участие в школьном мероприятии ко Дню учителя | октябрь | школа 217 |
| 5 | Участие в концерте, посвященном Дню матери | ноябрь | школа 217 |
| 6 | Новогодний праздник «Сказочный калейдоскоп» (для начальной школы) | декабрь | школа 217 |
| 7 | Участие в школьном концерте, посвященном Дню снятия блокады Ленинграда | январь | школа 217 |
| 8 | Анкетирование детей | январь | школа 217 |
| 9 | Праздник «Здравствуй, Масленица!» | февраль-март | школа 217 |
| 10 | Участие в школьном концерте, посвященном международному женскому дню 8 марта | март | школа 217 |
| 11 | Итоговая диагностика | апрель | школа 217 |
| 12 | Участие в школьном концерте, посвященном Дню Победы | май | школа 217 |
| 13 | Участие в школьном мероприятии «Последний звонок» | май | школа 217 |

План работы с родителями

| № п/п | Название мероприятия | Сроки | Место проведения | Примечание |
|-------|--|----------------|------------------|------------|
| 1 | Информирование родителей о работе объединения. Прием заявлений от родителей | сентябрь | школа № 217 | |
| 2 | Вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс, индивидуальная работа с родителями | в течение года | | |
| 3 | День открытых дверей. Концерт для родителей | октябрь | школа № 217 | |
| 4 | Мероприятие для родителей, посвященное Дню матери | ноябрь | школа № 217 | |
| 5 | Открытое новогоднее мероприятие «Сказочный калейдоскоп» | декабрь | школа № 217 | |
| 6 | Открытое занятие для родителей | февраль | школа № 217 | |
| 7 | Мониторинг родительского мнения о результативности работы объединения | март | | |
| 8 | Открытое мероприятие «Здравствуй, Масленица!» | февраль-март | школа № 217 | |
| 9 | Неделя ОДОД. Открытое мероприятие «Звездный час» | апрель | школа « 217 | |